



**A.A. 2020-2021**

**CALENDARIO ESAMI**  
**SESSIONE INVERNALE PROLUNGATA**

<i><b>Settore disciplinare</b></i>	<i><b>Campo disciplinare</b></i>	<i><b>Data</b></i>	<i><b>Ora</b></i>	<i><b>Commissione</b></i>	<i><b>Aula</b></i>	<i><b>Studenti</b></i>
Poesia per musica e drammaturgia musicale	Poesia per musica  Drammaturgia musicale	3/05	9,00	De Felice, Sarno, Serraiocco	50	<b>Zhao Zian</b>  <b>Marta Chukha</b>
Storia della Musica	Storia e storiografia della musica	3/05	10,00	Sarno, De Felice, Serraiocco	50	<b>Marta Chukha</b>
Tromba	Triennio Prassi esecutive e repertori	16/05	11,00	Farallo, Presta, Pancotto	Auditorium	<b>Daniele Lucia</b>
Pratica e lettura pianistica	Triennio Pratica pianistica	16/05	12,30	Parenti, Adornetto, De Santis	55	<b>Luigi Massaro</b>
Pianoforte	Biennio Prassi esecutive e repertori	17/05	13,45	Di Chio, Marzullo, Ramacci	14	<b>Diana Patruno</b>
Tecnico del suono	Triennio Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità III	24/05	13,00	Cipriani, Murat, Argentieri	CREA	<b>Lorenzo Ulisse</b>
Musica Elettronica	Triennio Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni III	24/05	17,45	Cipriani, Murat, Giri	CREA	<b>Federico Giunta</b>

Musica Elettronica	Triennio Composizione audiovisiva integrata III	24/05	17,45	Cipriani, Murat, Giri	CREA	<b>Federico Giunta</b>
Musica Elettronica	Triennio Composizione musicale elettroacustica II	24/05	17,45	Cipriani, Murat, Giri	CREA	<b>Federico Giunta</b>
Musica Elettronica	Triennio Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità II	24/05	17,45	Cipriani, Murat, Giri	CREA	<b>Federico Giunta</b>
Musica Elettronica	Triennio Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità III	24/05	17,45	Cipriani, Murat, Giri	CREA	<b>Federico Giunta</b>
Pianoforte	Biennio Prassi esecutive e repertori	27/05	14,30	Petone, Marzullo, Buccarella	12	<b>Chiara Tagliacozzi</b>

F.to Il Direttore  
M° Alberto Giraldi